El ciclo Taguien

Una serie de libros de temática fantástica para el público juvenil

El ciclo Taguien es el proyecto literario más prometedor que ha llegado a manos del comité en los últimos años. Cumple con nuestros dos objetivos fundamentales: sacar al mercado una línea de libros que resulte atractiva para los jóvenes lectores de entre doce y quince años, y que tenga el potencial suficiente para inspirar proyectos en otros campos, como el cine, propiciando beneficios indirectos y un éxito económico continuado.

La editorial Lucerne ha publicado en estos últimos años varios libros para niños relacionados con la magia y los cuentos de hadas, pero en la actualidad no ofrece ningún producto lo bastante sugestivo como para atraer al público juvenil. Aunque es sabido esta clase de público es reacio a comprar cualquier otro tipo de género literario, existen indicadores suficientes como para asegurar que las series de tema fantástico son en estos momentos un éxito seguro.

El interés por el género fantástico ha crecido de forma constante en los últimos diez años, una tendencia que no tiene visos de cambiar a corto plazo. Los estudios de ventas señalan que ha habido un incremento del 2 al 3 por ciento anual en las ventas de literatura fantástica para adultos, y un incremento del 5 al 6 por ciento en las ventas de literatura fantástica para el público juvenil.

Las series fantásticas más exitosas están sobre todo orientadas al público juvenil, aunque también atraen a público universitario y adulto. Algunas editoriales han conseguido grandes éxitos en este campo con series de diferentes autores:

1. La serie de Harry Potter, de J. K. Rowling.
2. La trilogía Bartimaeus, de Jonathan Stroud.
3. La serie de Artemis Fowl, de Eoin Colfer.
4. La trilogía del Reino Antiguo, de Garth Nix.
5. La serie El legado, de Christopher Paolini.

De entre todas ellas, tenemos que destacar las series de Harry Potter y El Legado. La serie de Harry Potter cuenta en la actualidad con seis volúmenes, que han tenido una impresionante acogida a nivel mundial. Posiblemente sea la segunda saga fantástica más exitosa de la historia de la literatura, por detrás de la clásica trilogía de J.R.R. Tolkien, El Señor de los Anillos. La serie El legado fue escrita por un joven de 19 años, que tras publicar dos libros de gran éxito se cansó de su vida de escritor y dejó a sus fans sedientos de más entregas.

Las series fantásticas de éxito generan comunidades de fans, que pueden sustentarse en un sitio Web interactivo que incorpore datos sobre el autor, información detallada sobre los personajes y sus circunstancias, puzles, juegos, descargas de gráficos, boletines periódicos, etc. Una buena campaña de marketing debería incluir el desarrollo de un sitio Web de este tipo. El libro puede llevar a los fans al sitio Web, y el sitio Web ir pavimentando el terreno para las sucesivas entregas de la serie, siendo además un reclamo para favorecer la aparición de productos derivados, como derechos para el cine o contratos de merchandising. Consideramos que la publicación de esta serie puede contribuir a la modernización de la editorial, beneficiando a la misma en todos sus campos de actuación.

Presentación de El ciclo Taguien

La editorial Lucerne se complace en presentar su primera saga de literatura fantástica para el público juvenil: El Ciclo Taguien, de Esther Valle. La serie estará compuesta por tres libros, con la posibilidad de aumentar el número dependiendo del volumen de ventas. Se publicará un libro por año, comenzando en el invierno de 2008.

La primera entrega de la serie, llamada también El ciclo Taguien, posee los elementos típicos de una novela de aventuras, garantizando mantener el interés de los lectores desde la primera hasta la última página. Los personajes son los habituales de este tipo de literatura: el abusón, el mago, la gente inocente atrapada en un extraño sueño que amenaza con convertirse en realidad… La primera entrega de la saga comienza cuando un grupo de personajes inadaptados encuentra una misteriosa bola de cristal escondida en el seto de un campo abandonado a las afueras de un pueblo. Tras liberar los temibles poderes del cristal, sus vidas cambiarán para siempre, perdiéndose en un mundo dominado por la terrible lucha entre las fuerzas de bien y del mal.

Nivel de lectura: a partir de 12 años

Autora: Esther Valle

Precio: 24.99 €

Disponibilidad: Octubre 2008